

PRESENTAN LA ANTOLOGÍA “MUJERES QUE NO CALLAN” EN LA CASA DE TABASCO EN MÉXICO CARLOS PELLICER

La obra presenta el grito colectivo de mujeres que denuncian abusos

La Casa de Tabasco en México Carlos Pellicer fue sede de la voz de un grupo de mujeres escritoras que leyeron textos recopilados en la antología “Mujeres que no callan”, proyecto que surgió en Tabasco por iniciativa de la escritora Ruth Pérez Aguirre.

Acorde a la política cultural del gobernador Lic. Arturo Núñez Jiménez, su representación en la Ciudad de México, a cargo del Lic. Óscar Cantón Zetina, organizó este evento para difundir el trabajo de las creadoras literarias, en coordinación con la organización cultural The Cove/Rincón International.

El evento estuvo presidido por el Lic. Oscar Cantón Zetina, acompañado del Magistrado Presidente del Tribunal de lo Contencioso Administrativo del Gobierno de Tabasco, Alfredo Celorio Méndez; el asesor de la PGR, Cuitláhuac Martínez; la Presidenta de la Red Nacional de Asociaciones, Mirna Curi y la fotógrafa tabasqueña Yolanda Andrade.

Participaron en la lectura de la obra compilada sus propias autoras, así como integrantes de la organización cultural, quienes le dieron vida a las creaciones de participantes extranjeras y mexicanas, entre ellas 17 tabasqueñas, de las cuales se contó con la presencia de María del Socorro Maestro Payró.

El funcionario estatal, Óscar Cantón Zetina, agradeció a nombre del gobernador Arturo Núñez Jiménez la presentación de esta Antología, de la que dijo tiene mérito propio porque son diversas visiones y con sus sellos personales.

“No cabe duda que Ruth ha hecho clamor a la lucha de los derechos de las mujeres, a través de la literatura”, expresó, tras destacar que el gobierno de Tabasco apoya la lucha por la reivindicación femenina, así como su búsqueda de la igualdad y la justicia.

Por su parte Ruth Pérez agradeció al Representante el haber abierto las puertas de la Casa de Tabasco, siendo la primera vez que la visita. Informó que cumple cinco años de trayectoria como cartonera, y que se arriesgó a editar esta antología, pese a la dificultad

Boletín de Prensa

COMUNICACIÓN SOCIAL Y RELACIONES PÚBLICAS

Nº 90 / 26 de agosto de 2016

que implicaba, pero lo logró, siendo su objetivo principal llevar literatura y arte a los lugares dónde es difícil llegar.

“Mujeres que no callan” es un grito colectivo de las féminas sobre sus derechos que han sido y siguen siendo ultrajados todos los días, sin importar edad o nivel social y económico.

Participaron las escritoras: Queta Nava Gómez, Leticia Luna, María Dolores Reyes, María Elena Solórzano, María Elena Madrid, Azucena de los Ángeles Farías, María Virginia Hernández Peña, María Elena Estrada y María del Socorro Maestro Payró.

De una convocatoria lanzada por Internet y Facebook, la tabasqueña Ruth Pérez recibió un innumerable número de artículos, cuento, poesía, monólogo y extractos de novelas, pero solo fueron seleccionados 63 textos provenientes de 10 países y 12 estados de México, para conformar la Antología de formato artesanal (cartón reciclado).

La antología surge para celebrar los primeros cinco años de la cartonera Ediciones HTurquesa, y ya fue presentada en el III Encuentro Internacional de Mujeres que Reverdecen con la Palabra, en Paraíso, Tabasco; así como en el X Encuentro Nacional al Sur de la Palabra, en San Cristobal de las Casas, Chiapas y en el marco del programa del 1er. Expo-Coloquio Internacional Pre-Textos del Solsticio, en Villahermosa, Tabasco.

-----ooo000ooo-----