

**INAUGURAN LA EXPOSICIÓN "DÁDIVAS" DE LEONEL MACIEL
QUE MUESTRA LA RIQUEZA NATURAL DE MÉXICO Y AMÉRICA**

*** *La obra que se exhibe en la Casa de la Cultura de Tabasco en el DF es acompañada por poemas del escritor tabasqueño Dionicio Morales.***

*** *Los actores Carlos Bracho y Teresa Selma dieron lectura a las creaciones del poeta choco.***

Dos colecciones de acuarela y grabado del artista guerrerense Leonel Maciel fueron inauguradas la noche del pasado jueves en la Casa de Cultura de Tabasco en el Distrito Federal, acorde a la política cultural del gobierno del Lic. Arturo Núñez Jiménez para difundir y dar a conocer diversas expresiones artísticas.

"Dádivas" es una colección de acuarelas organizada por la Representación del Gobierno de Tabasco en la Ciudad de México, que encabeza el Lic. Óscar Cantón Zetina. Es un tributo artístico a la riqueza y variedad de la flora y la fauna de México y América Latina. Especies animales como el ocelote, el lagarto, el coyote y el tucán; además de vegetales como la pitaya, el cacao, la papa, el chile y la flor de bugambilia, integran esta serie de obras.

El arte del pintor lleno de colorido y naturaleza se acompaña de versos escritos por el poeta tabasqueño Dionicio Morales. Cada uno de los 34 cuadros que se exhiben tienen la interpretación poética del también crítico, ensayista y periodista cultural.

Parte de estos poemas fueron leídos por los primeros actores Carlos Bracho y Teresa Selma, quienes con su alto nivel de interpretación, lograron proyectar la sensibilidad del poeta, como tributo de la palabra a todo lo que América ha ofrecido al mundo.

La segunda colección, titulada "Huellas", consta de 26 grabados que el pintor realizó en el Taller de Producción Gráfica "Caracol Púrpura", que dirigen los maestros Luis Garzón y Bárbara Huerta. Los artistas anunciaron que próximamente realizarán en conjunto una nueva exposición sobre el árbol ancestral y emblemático de Mesoamérica la "ceiba".

El representante del Gobierno de Tabasco en el D.F., Lic. Óscar Cantón Zetina exhortó al público a "reconocer que la cultura es el mejor camino para la raza humana, que



Boletín de Prensa

COMUNICACIÓN SOCIAL Y RELACIONES PÚBLICAS

"2014, CONMEMORACIÓN DEL 150
ANIVERSARIO DE LA GESTA HEROICA
DEL 27 DE FEBRERO DE 1864

Nº 83 / 25 de julio de 2014

solamente con la cultura vamos a poder hacer que nuestra casa grande, el planeta, la tierra pueda ser salvada".

Luego de transmitir a los expositores el saludo del gobernador, Lic. Arturo Núñez Jiménez; y su esposa, la profesora Martha Lilia López; el Representante de Tabasco en la Ciudad de México recordó que el Gobierno del Cambio está impulsando la cultura como prioridad para el desarrollo. "Él es un hombre culto, un hombre que sabe de poesía, literatura y de todas las bellas artes", dijo en referencia al ejecutivo estatal.

El evento contó con la presencia del Representante del Gobierno de Durango en el D.F., Ricardo Navarrete, quien aplaudió que los gobiernos sean incansables promotores del arte, pieza clave para alcanzar la integración de la sociedad.

Leonel Maciel es un artista de fama internacional, su obra destaca por la brillantez de sus colores y su trazo seguro. Es originario de Petatlán, Guerrero. Mientras que Dionicio Morales, nació en Cunduacán, Tabasco. Realizó estudios de Letras Hispánicas en la UNAM. Sus artículos y poemas han sido traducidos al inglés, francés, portugués y coreano.

La exposición permanecerá abierta al público hasta el próximo 22 de agosto en la Casa de Cultura de Tabasco en la Ciudad de México, ubicada en la calle Berlín 33, esquina Marsella, Col. Juárez, en la Delegación Cuauhtémoc. La entrada es gratuita.

-----ooo000ooo-----