



RGTDF

Representación del Gobierno
de Tabasco en el Distrito Federal

Boletín de Prensa

COMUNICACIÓN SOCIAL Y RELACIONES PÚBLICAS

Nº 81 / 22 de julio de 2014

EXPOSICIÓN "DÁDIVAS" DE LEONEL MACIEL EN LA CASA DE CULTURA DE TABASCO EN EL DF

*** Las obras de este reconocido pintor se acompañan con poemas del escritor tabasqueño Dionicio Morales.**

Como un tributo artístico a la riqueza y variedad de la flora y la fauna de México, el jueves 24 de julio a las 18:30 horas será inaugurada en la Casa de la Cultura de Tabasco en el DF, la exposición plástica "Dádivas" del pintor Leonel Maciel, que se acompaña de poemas del escritor tabasqueño Dionicio Morales, mismos que serán leídos por los primeros actores Carlos Bracho y Teresa Selma.

Esta muestra pictórica se realiza en cumplimiento a los objetivos de política cultural del gobernador Lic. Arturo Núñez Jiménez de difundir y promover las obras de reconocidos creadores; el evento es organizado por la Representación del Gobierno de Tabasco en el DF que encabeza el Lic. Óscar Cantón Zetina.

Especies animales como el venado, la serpiente, el lagarto, el coyote y el conejo; además de vegetales como la pitaya, el cacao, la papa, el chile y la flor de bugambilia son parte de esta colección que se exhiben en esta singular muestra donde el arte visual y la poesía se conjugan.

Leonel Maciel es un artista de fama internacional, su obra destaca por la brillantez de sus colores y su trazo seguro. Es originario de la Soledad de Maciel, Municipio de Petatlán, Guerrero. Realizó estudios en la Escuela de Pintura, Escultura y Grabado La Esmeralda, en la ciudad de México.

RGTDF

Representación del Gobierno
de Tabasco en el Distrito Federal

Boletín de Prensa

COMUNICACIÓN SOCIAL Y RELACIONES PÚBLICAS

Nº 81 / 22 de julio de 2014

Ha presentado numerosas exposiciones individuales y colectivas en México y en el extranjero en galerías de Texas, Islandia, Nueva York, España y Cuba, entre otros. Artista en plena madurez, en los temas de su pintura sobresalen la naturaleza, y en contrapunto, el urbanismo.

Dionicio Morales, autor de los versos que acompañan a cada uno de los 35 cuadros de la colección "Dádivas", es originario de Cunduacán, Tabasco. Realizó estudios de Letras Hispánicas en la UNAM. Es poeta, crítico, ensayista y periodista cultural. Sus artículos y poemas han sido traducidos al inglés, francés, portugués y coreano.

Fue secretario particular de Carlos Pellicer; director del taller de poesía de la Asociación de Escritores de México; coordinador de talleres literarios en la Universidad Pedagógica Nacional. En 2003 recibió el Premio de Poesía Carlos Pellicer por su libro "Las estaciones rotas"; en 2012 obtuvo el Premio Nacional Malinalli organizado por la UJAT.

Entre sus libros de poesía se cuentan "El alba anticipada", "Inscripciones" (1967); "Variaciones" (1983); "Inscripciones y señales", (1985); "Romance a la usanza antigua" (1989); "Retrato a lápiz" (1990); "Señales congregadas" (1993); "Dádivas", (1995); "Las estaciones rotas y Dádivas" (1996); "Herido de muerte natural" (2005), entre otros.

Sus ensayos se han reunido en los títulos "Reencuentros" (1990); "La palabra y la imagen" (1995) y "Conjuros y divagaciones", (2000). Algunos de sus poemas y artículos han sido traducidos al inglés y al francés.

La Casa de Cultura de Tabasco en el DF se encuentra ubicada en la calle Berlín 33, esquina con Marsella, Col. Juárez, en la Delegación Cuauhtémoc de la Ciudad de México. La entrada es gratuita.

----- ooo000ooo -----