

PRESENTAN EL LIBRO "REFRANES EN SU TINTA" DE MARÍA ELENA MADRID EN LA CASA TABASCO DEL D.F.

Emotivo evento en el que se disfrutó la música del nieto de Jorge Negrete y la poesía del recién fallecido promotor cultural choco, Alejandro Torruco.

En cumplimiento a la política cultural del gobierno del Lic. Arturo Núñez Jiménez de promover todo tipo de expresiones que lleven al desarrollo del pensamiento humano, se presentó en la Casa de Cultura de Tabasco en la Ciudad de México el libro "Refranes en su tinta" de la periodista y escritora mexicana María Elena Madrid.

En un emotivo evento que contó con la participación musical de Rafael Negrete, nieto de Jorge Negrete, el Representante del Gobierno de Tabasco en el D.F., el Lic. Óscar Cantón Zetina, destacó el talento e inteligencia de la escritora, a quien agradeció que haya aceptado participar en el recinto cultural tabasqueño.

El funcionario estatal comentó que los refranes son la expresión de lo más auténtico y genuino del habla popular y se convierten en el dominio público, de ahí que también combine su sensibilidad y creatividad con esa forma de comunicación, pero además es una poeta consagrada, dijo el funcionario.

En su momento, la escritora, acompañada de la locutora Marina Isolda; Fernando Valdés, editor del libro y Ana Rodríguez, comentarista del programa de radio "Por lo menos un tostón", leyó algunos de sus refranes y recordó al incansable promotor cultural fallecido recientemente, Alejandro Torruco, con la lectura del poema "Una mirada a mi terruño", que él escribió en referencia a la tierra tabasqueña.

Ante público de todas las edades, También Marina Isolda, leyó el poema de María Elena Madrid: "Hace tiempo que Tabasco no era mío", premiado con la "Choca de Oro. Hubo participación del público, incluso de una pequeña niña que señaló que lo que había escuchado era muy bonito.

El editor Fernando Valdés, al hacer uso de la palabra, dijo que "Refranes en su tinta" es una obra que refleja en un libro sencillo a una escritora que se convierte en antropóloga, lo que consideró admirable.

La obra abarca más de 150 dichos y refranes "recién salidos de la sartén", como lo autora lo señala, utilizando la metáfora de que al igual que elaborar cualquier alimento, los refranes se pueden cocinar en su propia tinta y en cualquier parte del mundo.

RGTDF

Representación del Gobierno
de Tabasco en el Distrito Federal

Boletín de Prensa

COMUNICACIÓN SOCIAL Y RELACIONES PÚBLICAS

“2014, CONMEMORACIÓN DEL 150
ANIVERSARIO DE LA GESTA HEROICA
DEL 27 DE FEBRERO DE 1864

Nº 62 / 15 de junio de 2014

“Ayuda que no va a permanecer, nunca se debe ofrecer”; “Quien entiende la muerte, siempre sabe cruzar el puente” o “Camina y vete, ya se te acabo tu juguete”, son sólo un pequeño ejemplo de los refranes que escribió Madrid, y que se convierten en anécdota y tema de reflexión.

La escritora es originaria de la Ciudad de México, de padre tabasqueño. Desde hace 25 años es articulista del periódico Ovaciones y ha colaborado en publicaciones nacionales e internacionales. Actualmente, participa en el programa matutino “Por lo menos un tostón” del Grupo Radiorama. “Refranes en su tinta” es su sexto libro.

--- ooo000ooo ---