

SERÁ INAUGURADA LA EXPOSICIÓN “ANAGNÓRISIS” EN LA CASA DE TABASCO EN MÉXICO CARLOS PELLICER

La artista Rubí Segura presenta una exposición fotográfica donde muestra colores, texturas y composiciones de monumentos arquitectónicos.

“Anagnórisis” es el título de la exposición fotográfica de la artista visual tabasqueña Rubí Segura que será inaugurada el jueves 28 de abril a las 18:30 horas en la Casa de Tabasco en México Carlos Pellicer.

Este evento se realiza como parte de la política cultural del gobierno del Lic. Arturo Núñez Jiménez de promover y difundir el quehacer de creadores tabasqueños contemporáneos, es organizado por la Representación del Gobierno de Tabasco en la Ciudad de México que encabeza el Lic. Óscar Cantón Zetina.

De acuerdo a su raíz etimológica, la anagnórisis se asocia a un acto de reconocimiento. Se trata de un recurso de la retórica que lleva a un personaje a descubrir y reconocer su identidad o la identidad de un tercero. La anagnórisis también se vincula a lo que ocurre cuando dos personajes se reencuentran después de mucho tiempo.

De esta forma, la fotógrafa Rubí Segura se propone descubrir, hacer visible a través de fragmentos arquitectónicos, la vida, la historia y los secretos que guardan las texturas, los colores y las formas de algunos vestigios. Desde la arquitectura explora las ruinas que encontró en la ciudad de Mérida y en el puerto de Progreso, en Yucatán, para tratar de descifrar los misterios que ofrecen y al mismo tiempo comunicar sus hallazgos.

Arquitecta de profesión por la Universidad Juárez Autónoma de Tabasco, incursiona en diversas disciplinas como la fotografía y las artes plásticas. A la fecha ha realizado diversas exposiciones colectivas e individuales en diversas galerías de Tabasco y otras entidades del país.

Boletín de Prensa

COMUNICACIÓN SOCIAL Y RELACIONES PÚBLICAS

Nº 38 / 25 abril de 2016

En fotografía, participó en 2007 en el IX Seminario Internacional de Fotografía realizado en Monterrey, organizado por la Sociedad Mexicana de Fotógrafos Profesionales A.C. Cursó el Diplomado en Fotografía (CECOM) Universidad Juárez Autónoma de Tabasco, impartido por el Edmundo Mario Segura Suet.

Su obra formó parte del homenaje fotográfico colectivo realizado en la galería de arte Jaguar Despertado Julio 2007 en el centenario del natalicio de la célebre pintora mexicana Frida Kahlo y su más reciente exposición fue “Emociones Geométricas” junto con Edmundo Segura en el Centro Cultural Villahermosa en octubre de 2015.

Esta exposición forma parte del Programa de Proyectos Culturales promovidos por la Secretaría de Cultura del Gobierno Federal en la categoría de Estímulos para el Desarrollo de Proyectos Nacionales 2015 en el rubro de artes visuales.

La Casa de Tabasco en México Carlos Pellicer se encuentra ubicada en la calle de Berlín 33, esquina con Marsella, Colonia Juárez, en la delegación Cuauhtémoc de la Ciudad de México. La entrada es libre.

-----ooo000ooo-----