

EXPOSICIÓN "PETRÓLEO EN MOVIMIENTO" DE TERE PALACIO Y OCTAVIO URBINA EN LA CASA DE LA CULTURA DE TABASCO EN EL DF

En el marco del 76° aniversario de la Exposición Petrolera, será inaugurada una muestra pictórica este jueves 20 de marzo a las 18:30 horas.

La Representación del Gobierno de Tabasco en el Distrito Federal que encabeza el Lic. Óscar Cantón Zetina, en seguimiento con la política cultural del gobernador Lic. Arturo Núñez Jiménez, inaugura este jueves 20 de marzo a las 18:30 horas, la exposición plástica "Petróleo en movimiento" de los pintores Tere Palacios y Octavio Palacios en la Casa de la Cultura de Tabasco en el DF.

Esta muestra pictórica se realiza en el marco del 76 aniversario de la Expropiación Petrolera, evento resultante de la implementación de la ley y del Artículo 27 de la Constitución Mexicana, aplicados a las compañías petroleras el 18 de marzo de 1938 por el entonces Presidente de la República, General Lázaro Cárdenas del Río.

Los dos creadores visuales que participan en esta muestra han retomado el tema del petróleo, para plasmar la vida y el trabajo que realizan miles de personas en torno a esta empresa, reflejando en sus lienzos a trabajadores, maquinarias, vida en el campo, mar, edificaciones, plataformas, torres, maquinaria, tecnología y todo el mundo que implica el desempeño laboral en torno al "oro negro".

Parte de esta serie de obras temáticas fueron expuestas en el Senado de la República y en el Espacio Cultural Donceles 66, en la conmemoración del 75 aniversario de la Expropiación Petrolera en 2013. En esta ocasión, el público podrá apreciar una colección más amplia donde ambos pintores interpretan, -cada uno en su estilo plástico-, el mundo de la actividad petrolera por medio de colores, formas y texturas.

Tere Palacios es originaria de la Ciudad de México. Desde los seis años participó en talleres y cursos de pintura. Abogada de profesión, desde el 2006 ha perfeccionado su gusto por las artes plásticas en los cursos y talleres de la Academia Nacional de Artes Plásticas de "San Carlos" (UNAM), explorando diversas técnicas. Ha participado en más de 50 exposiciones colectivas e individuales en México y Estados Unidos.



Boletín de Prensa

COMUNICACIÓN SOCIAL Y RELACIONES PÚBLICAS

“2014, CONMEMORACIÓN DEL 150
ANIVERSARIO DE LA GESTA HEROICA
DEL 27 DE FEBRERO DE 1864

Nº 24 / 18 de marzo de 2014

La pintora define su estilo como figurativo moderno que puede ir desde un pop modernista, hasta un surrealismo con colores e ideas propias que salen más allá del alma y del ser. Naturalezas plasmadas en colores que reflejan momentos, pasiones, lugares, viajes y representaciones actuales de vida, sueños, imágenes y locura.

Octavio Urbina, originario de la Ciudad de México, es egresado de la Escuela de Dibujo y Pintura Urbina; tomó cursos de especialización en dibujo anatómico en la Escuela Nacional de San Carlos, además de diversos cursos de artes visuales, fotografía, video, diseño gráfico y otros. Ha impartido conferencias para relacionar el arte con la educación en escuelas públicas y multimedia en la SEP.

Ha participado en más de 200 exposiciones colectivas e individuales en México y el extranjero. Su obra ha sido galardonada con menciones honoríficas por colaborar en la divulgación del arte y la cultura de nuestro país. En sus obras se contempla la belleza con una visión llevada al máximo esplendor, rodeada de un cromatismo excelso y puro sin perder la perspectiva y la proporción de lo real, su creatividad y sensibilidad permite contemplar la belleza de lo natural.

Cabe señalar que la exposición “Petrólero en Movimiento” es organizada por el grupo Producciones Axkan “Cultura en Movimiento” que encabezan las promotoras tabasqueñas Rosario Pérez Barragán, Marisa Calzada y Hortensia González. La Casa de la Cultura de Tabasco en el Distrito Federal se encuentra ubicada en la calle de Berlín #33, esquina con Marsella, Colonia Juárez, en la Delegación Cuauhtémoc de la Ciudad de México. La entrada es libre.

----- oooOOooo -----