

RGTFD
Representación del Gobierno
de Tabasco en el Distrito Federal

Boletín de Prensa

COMUNICACIÓN SOCIAL Y RELACIONES PÚBLICAS

Nº 20 / 16 de octubre de 2015

PRESENTAN CON ÉXITO MONÓLOGO “EL CUADRO” EN LA CASA DE TABASCO EN MÉXICO CARLOS PELLICER

**La obra escrita y dirigida por el tabasqueño Gabriel Vera fue actuada por el actor
Salvador Velázquez que encarnó a diez personajes en el escenario**

El monólogo “*El cuadro*” escrito y dirigido por el tabasqueño Gabriel Vera, se presentó por segunda ocasión en la Casa de Tabasco en México Carlos Pellicer. Con este tipo de actividades se da cumplimiento a la visión del Gobierno del Cambio Verdadero que encabeza el Lic. Arturo Núñez Jiménez, en la promoción y apoyo al trabajo que realizan los paisanos en el Distrito Federal.

Este evento fue organizado por la Representación del Gobierno de Tabasco en el D.F., encabezada por el Lic. Óscar Cantón Zetina; en coordinación con el Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH) y el Grupo Teatralizarte.

El actor Salvador Velásquez Cigarroa, originario de Campeche, da vida en esta trama a 10 personajes, entre hombres y mujeres de un pueblo ficticio llamado “Salsipuedes”, en donde se ha perdido un cuadro de la iglesia de “Sangoloteo”.

Ante un juez, representado por el público, van desfilando cada uno de los personajes que dan su versión sobre la desaparición del cuadro. Entre tonos que desatan carcajadas, la puesta en escena envía un mensaje para crear conciencia en la población sobre la atención que se debe tener en el cuidado del patrimonio cultural y así evitar su tráfico ilícito.

Se informó que México ocupa el primer lugar en el robo de arte sacro, problema y delito que se ha dado desde hace muchos años y que va en aumento, lo más grave es que nadie sabe con precisión cuánto se ha perdido a la fecha.

----ooo000ooo----